

La Guitare - Le Piano

Collection Maran – Visuel

Deux références de l'apprentissage musical par la pratique

MA Éditions présente deux nouveaux guides complets et en couleurs pour les praticiens de guitare et de piano de tous âges et de tous niveaux de compétences.

En utilisant des instructions claires, détaillées pas à pas et accompagnées par plus de 500 photographies en couleurs, les leçons sont présentées sur deux pages, complétées par des exercices pratiques immédiatement réalisables.

Des encadrés spéciaux fournissent, pour chaque leçon, des conseils et des recommandations utiles.

« La Guitare – Visuel »

La guitare est l'un des instruments de musique les plus populaires au monde qui a connu un fort développement au cours du siècle dernier. Jazz, blues, pop, rock, reggae, flamenco, country, classique, sont autant de styles musicaux qui laissent la part belle à cet instrument vieux de plusieurs siècles.

Pour répondre aux besoins des praticiens débutants ou tout juste initiés, la famille Maran s'est associée à Tim Martin, responsable de la section guitare de la Merriam School of Music (Canada), pour réaliser un guide complet, riche d'une quinzaine de chapitres, allant de l'historique à l'entretien.

Ainsi, le futur guitariste s'initie et se perfectionne au rythme des leçons proposées : la position des mains, la lecture d'un tableau d'accord et d'une tablature, l'accordage relatif, la lecture de la musique, les accords de base et barrés, le jeu des notes, les techniques d'expression, l'introduction aux styles musicaux (rock, blues, folk, country, classique), l'achat d'une guitare ainsi que les accessoires nécessaires.

Un chapitre est également dédié à **l'entretien et aux réparations** afin de préserver l'apparence de l'instrument et ses qualités musicales. On y retrouve des conseils précieux sur le nettoyage ainsi que des solutions aux problèmes les plus courants tels que changer une corde, régler l'intonation, etc.

Infos pratiques :

Titre : « La Guitare »
ISBN : 978-2-300-037917
Pages : 308, couleurs
Prix public : 25€ TTC

Collection : Maran – Visuel
EAN : 9782300037917
Format : 19x23, Broché



« Le Piano – Visuel »

Depuis son apparition il y a près de trois siècles, le piano a également connu une forte évolution tant dans sa forme que dans les genres musicaux tels que le classique, le jazz, le blues, le rock, le ragtime, la salsa ainsi que certains courants pop.

Réalisé conjointement par la famille Maran et Frank Horvat, professeur de piano et membre du Collège des Examineurs du Conservatoire royal de Musique de Toronto, le livre « Le Piano – Visuel » se compose d'une douzaine de chapitres, en couleurs, allant du choix de l'instrument à l'entretien.

Ainsi, le futur virtuose s'initie au rythme des leçons proposées : les bases du solfège, les positions des mains, les gammes, les accords, les éléments de solfège, les techniques de jeu, l'improvisation, les styles de musique ainsi que l'achat d'un piano en fonction de son choix d'instrument (acoustique, électronique, numérique).

Pour compléter cet enseignement très complet et pratique, un chapitre est également dédié à **l'entretien** afin de préserver l'apparence de l'instrument et ses qualités musicales. On y retrouve des conseils précieux sur l'installation, le choix des accessoires, le nettoyage et l'accordage.

Infos pratiques :

Titre : « Le Piano »

ISBN : 978-2-822-400237

Pages : 400, couleurs

Prix public : 25€TTC

Collection : Maran – Visuel

EAN : 9782822400237

Format : 19x23, Broché



Enfin, pour une plus grande liberté d'apprentissage, la totalité des **exercices, gammes** et **accords** présentés dans ces deux ouvrages sont **téléchargeables gratuitement** sur le site www.ma-editions.com.

Glossaire et index en fin d'ouvrage.

A propos de Maran

La **famille Maran** conçoit et édite, depuis plus de 30 ans, des manuels simples à utiliser, à la portée de tous, sur une grande variété de sujets couvrant la vie pratique et l'informatique.

Pour en savoir plus : www.maran.com

A propos de MA Éditions

Éditeur français, MA Éditions propose un catalogue varié de livres couvrant les domaines de l'informatique, la vie pratique, le poker, la photo, la vidéo, l'humour et les romans. Les livres techniques sont issus des éditions Micro Application, dont MA Éditions a racheté la licence en 2011.

Basé à Boulogne Billancourt (France), MA Éditions est dirigé par Philippe Olivier et Eric Kalasz.

Pour en savoir plus : www.ma-editions.com